



NOS TARIFS

(tarifs dégressifs à partir du deuxième enfant d'un même foyer)

		PENSION COMPLÈTE	DEMI-PENSION
Sociétés fédérées	1er enfant	465 euros	200 euros
	2ème enfant	450 euros	185 euros
	3ème enfant	430 euros	165 euros
Sociétés non-fédérées		520 euros	255 euros



INSCRIPTIONS

FLASHEZ CE QR CODE POUR ACCÉDER DIRECTEMENT AU FORMULAIRE D'INSCRIPTION



LA FÉDÉRATION RÉGIONALE DES SOCIÉTÉS MUSICALES HAUTS-DE-FRANCE

La Fédération Régionale des Sociétés Musicales Hauts-de-France (FRSM HDF) œuvre activement au développement et à la valorisation de la pratique musicale amateur dans notre région. Elle fédère les différents ensembles musicaux, coordonne leurs actions, organise des événements musicaux et propose des formations destinées aux musiciens comme aux chefs d'orchestre.

Nos missions :

- Soutien aux ensembles musicaux :** aide logistique, pédagogique et administrative ;
- Promotion de la musique :** concerts, concours et festivals
- Formation et éducation :** programmes de formation pour développer les compétences musicales ;
- Réseau :** facilitation des échanges et collaborations entre sociétés musicales ;
- Représentation :** défense des intérêts des musiciens auprès des institutions.

REJOIGNEZ-NOUS ET PARTICIPEZ AU DYNAMISME MUSICAL DE NOTRE RÉGION !

F.R.S.M Hauts-de-France
 121, rue Barthélémy Despaul
 59000, Lille
 Tel. : 03 28 55 30 20
 frsm@orange.fr

FÉDÉRATION RÉGIONALE DES SOCIÉTÉS MUSICALES HAUTS-DE-FRANCE

STAGE D'ORCHESTRE O.J.F



DU 13 JUILLET AU 19 JUILLET 2026
CENTRE SCOLAIRE PRIVÉ FRUGES

31 rue du Paradis, 62310 Fruges



Orchestre des Jeunes de la Fédération



@orchestre_ojf



L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE



FLÛTE

Léa Lesieur
Conservatoire de Douai

CLARINETTE

Elena Boesch
ESMD de Lille

SAXOPHONE

Virginie Fontaine
Conservatoire de Calais

TROMPETTE

Sarah Monceau
Hauts-de-France Brass Band,
Conservatoire de Paris

COR D'HARMONIE

Maxime Trinel
Conservatoire de Boulogne-sur-Mer, Écoles
de musique de Saint-Pol-sur-Ternoise, Divion..

TROMBONE, EUPHONIUM ET TUBA

Henri Jossien
Musique de l'Infanterie, Écoles de musique de
Phalempin et Pecquencourt

PERCUSSIONS ET DIRECTION

Agathe Deprost
Royal College of Music de Londres

NIVEAU MUSICAL ET ÂGE DES STAGIAIRES

Le stage O.J.F s'adresse aux musiciens
âgés de moins de 21 ans et à partir du
niveau fin de premier cycle.

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

L'O.J.F propose, en plus du travail d'orchestre,
des **ATELIERS** pendant le stage :

Gestion du trac

Préparation aux examens / concours / oral

Gestion de la posture à l'instrument

Initiation à la direction d'orchestre

Initiation au Traverso (flûtistes)

Expression scénique

Rythmique corporelle

Initiation à la clarinette basse ou Mi bémol (clarinettistes)

VOS RETOURS

"Encore une belle aventure pour les stagiaires et un pur ravissement
pour le public. Vivement la prochaine saison !"

"Les enfants sont, encore une fois, sortis du stage avec des notions et
conseils plein la tête mais aussi plein de souvenirs et de liens d'amitié.
Vous les avez fait grandir musicalement."

"Merci : stagiaires heureux et public conquis. Encore un
concert d'une très grande qualité."

UNE JOURNÉE À L'O.J.F

9H - 10H30 : Travail par pupitre d'instrument

10H30 - 12H30 : Répétition générale

13H30 - 14H30 : Ateliers

14H30 - 15H30 : Travail par pupitre



15H30 - 17H : Activités proposées par les animateurs

17H - 19H : Répétition générale

20H30 - 22H30 : Veillée proposée par les animateurs

EN BREF, ON NE S'ENNUIE JAMAIS !